

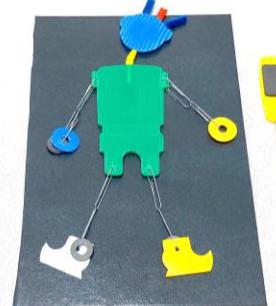
ברוכים הבאים!



כשאני שומע - אני שוכח • כשהאני רואה - אני זוכר • כשהאני עושה - אני מבין!

- קונפוציאום -

ליין מגנטי



از מה עושים?



פוגשים
מדען



מפלאים
לארכץ אחרית



קוראים
ונהנים



בונים
דגם טכנולוגי



מגלים
חוקי מדע



חוקרים
תופעות

- בהצלחה ובהנאה!



כמו ליצן מאת אריאלה סביר שיח ועשה

יד למעלה יד למיטה – שוב ושוב

יד למיטה יד למעלה וסיבוב...

נركוד בעקבות הליצן של אריאלה סביר,

ואחר כך נבנה ליצן ונركוד גם אותו,

"לצלילי" המגנט





ניסוי מספר 1

ציד

- מגנט
- חפצים בסביבה הקרובה

התנשות

- הצמידו את המגנט לחפצים שונים בסביבה הקורה ומצאו אלו חפצים נמשכים אליו.



האם כל המתכות נמשכות למגנט?

בניסוי גילינו עובדה שככלנו מכירים מחיי היומיום: מגנט מושך אליו או נמשך אל חפצים מתכתיים.
געמיך את החקירה –

נבדוק האם המגנט מושך את כל המתכות? לדוגמה – כסף, זהב או אלומיניום?
נגלה – המגנט מושך רק חפצים שיש בהם מרכיב של ברזל.



עיר הבירה: אתונה
בראש המדינה: נשיא
מטבע: אירו
שפה עיקרית: יוונית

צפון: בולגריה, אלבניה ומקדוניה
מזרח: טורקיה והים האגאי
מערב: הים היווני
דרום: הים התיכון

שוכנת לחוף הים התיכון,
בדרום-מזרח יבשת אירופה.





חי בערך בשנת 600 לפני הספירה

מדען יווני שחיה בעיר מילאטו.

תאלס היה סוחר של שמן זית. לרגל עסקויו הוא הרבה לנוד במקומות שונים. תאלס היה איש סקרן ומתעניין – והוא ניצל את מסעותיו העסקיים גם לצורךפגישה עם מדענים וחוקרים בתחוםים שונים. כך הוא הכיר את המתמטיקה ואת האסטרונומיה.

תאלס היה הראשון בקבוצה של 7 מדענים ופילוסופים יוונים, שנקראו: "שבוע חכמי יוון".

תאלס לא הסתפק בלימוד הידע מאחרים. הוא חיפש הוכחות והצדקות מדוייקות לכל הטעונים המדעים. הוא ערך ניסויים, ותיעד את ממצאי הניסויים.





באחד מMESSותיו הגיע תאלס לעיר מגנזה שבים האגאי,
שם הוא שמע סיפור מעניין ביותר:

בקרכבת העיר יש שדה עם סלעים מאד מוזרים: כאשר אתה עובר לידם – הם מושכים אותך אליהם. תושבי העיר קראו לסלעים אלו "אבן שואבת".

ומה שעוד יותר מוזר – לא תמיד הסלעים מושכים את העוברים לידם. הם מושכים אנשים מסוימים ואינם מושכים אנשים אחרים. יותר מזה – אותו אדם עצמו – לעיתים נמשך לסלעים ולפעמים לא.

תאלס ישב ליד הסלעים, והתבונן בעוברים ושבים. הוא בחר מי מהם נמשך לסלעים וכי אינו נמשך. הוא בדק – מה לבשו האנשים, מה הם נשאו בידיהם ועוד. הוא בדק מהו המקרה המשותף לכל אלו שנמשכו ואת ההבדל ביניהם לבין אלו שלא נמשכו.

התברר, שלאנשים שנמשכו לסלעים היו חפצים מסוימים, שלא היו לאנשים אחרים – היו להם כל מיני חפצים העשויים מברזל. תאלס קרא לסלעים השואבים **"מגנטים"**, בגלל שם העיר "מגנזה".



ניסוי מספר 2א – משיכה דורך תור של גז

ציוד

- מגנט
- אטבים או ברגים שיש בערכה



התנשות

- **הניחו** על השולחן חפצים קטנים מברזל (סיכות או חפצים קטנים אחרים שיש לכם)
- **קרבו** אליהם את המגנטיים, אך **הקפידו** שלא לגעת בהם.



ניסוי מספר 2ב – מושיכת דרכ תועך של נוזל

ציוד

- מגנט
- אטבים או ברגים שיש בערכה
- כוס או צלחת עם מים



התנשות

- **מלאו** כוס במים
- **הכינוו** למים חפצים קטנים מברזל
- **קרבו** את המגנטים אל החפצים בכוס, אך **הקפידו** שלא לגעת בהם.



ניסוי מספר 2ג – משיכה דורך תווך של מזק

ציוד

- מגנט
- אטבים או ברגים שיש בערכה
- לוח הקרטון שיש בערכה

התנשות

- הניחו על הלוח אטבים
- החזיקו את הלוח בידי אחת
- היזרו את המגנטי מתחת ללוח, באזורי שבו מונח האטב.



ניסוי מספר 2 – הסבר לכל השלבים

מה קורה?

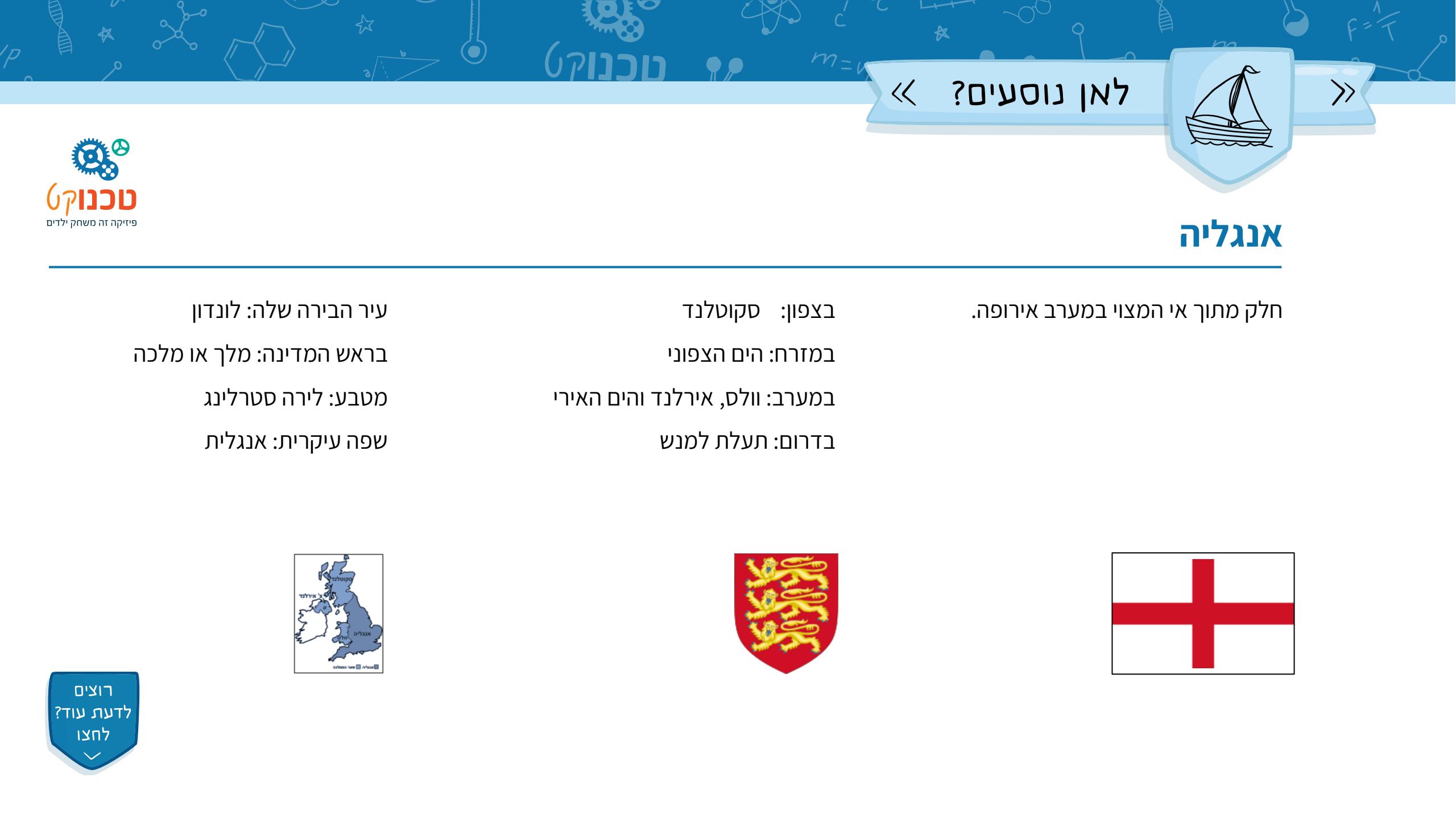
ה מגנט אינו חייב לגעת בחפצים כדי משור אותם.

הוא משור גם דרך תווך – בכל שלושת מצביו הצבירה.

למה זה קורה?

סביב המגנט יש שדה מגנטי, המאפשר לו המשיכה גם ממרחוק מסוימים.

[דומה מעט לכוח המשיכה של כדור הארץ. אלא שלכדור הארץ כוח המשיכה הרבה יותר חזק...]

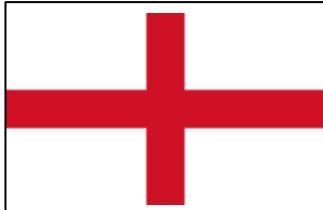
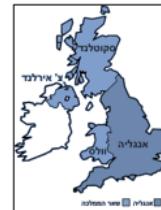


אנגליה

עיר הבירה שלה: לונדון
בראש המדינה: מלך או מלכת
מטבע: לירה סטרלינג
שפה עיקרית: אנגלית

בצפון: סקוטלנד
במזרחה: הים הצפוני
במערב: וולס, אירלנד והים האירי
בדרום: תעלת למאנש

חלק מתחום אי המכוזי במערב אירופה.





1603-1544

ויליאם גילברט

גילברט היה גאון.

כבר בגיל 14 הוא התקבל לאוניברסיטת קיימברידג', שהוא אחת האוניברסיטאות החשובות ביותר באנגליה. .

gilbert learned at Cambridge University, one of the most important universities in England:

הוא למד רפואה, ועסק במקצוע זה בצרפת. הוא היה כנראה רופא מעולה, שכן הוא זכה להיות הרופא האישי של מלכת אנגליה אליזבת.

In addition to medicine, he studied mathematics, physics and astronomy.

gilbert was very learned. He did not limit himself to reading books. He also wrote several books and edited experiments in his laboratory. He would go out to check the things in his daily life.

כשgilbert הגיע ללונדון, הוא גילה בלונדון מרכז גדול של ימאים, וסביבו בעלי מלאכה שונים שייצרו מכשירים לשימושם של אוטם ימאים.

בין היתר הוא גילה את המagnet ו החליט לחקור אותו לעומק. דרך המagnet הוא הגיע לחקירת המגנט.





ויליאם גילברט

תופעת המגנטיות הייתה מוכרת שנים רבות לפני גילברט.

אולם, היו תופעות שונות הקשורות למגנטיים ולא נחקרו לעומק. יתרה מזאת – כמעט שלא כתבו ספרים על מגנטיים.

שני החוקים הראשונים של גילברט ניסח היו:

1. המגנטי אינו חייב לגעת בחפץ העשו מברזל כדי למשוך אותו. המגנטי פועל גם מרוחק, דרך תווין.
2. כאשר מצמידים למגנטי חפץ מברזל שאינו מגנט בעצמו, החפץ יכול למשוך אליו חפצים אחרים מברזל – Caino היה מגנט.

תופעה זו נקראה "השראה", שפירושה: העברת הכוח של המגנטי אל חפץ אחר.

gilbert המשיך לחקור את המגנטיים.

בהמשך - גילברט חיבר את הספר המקיים והמשמעותי הראשון בנושא המגנטיות.



ניסוי מספר 3

ציד

- מגנט
- אטבים

התנשות

- הצלמידו למגנט אטב אחד
- הצלמידו לאטב אטב נוסף
- הקפידו שהאטב הנוסף לא יגע במגנט!
- נסו להוסיף בדרך זו אטבים נוספים.
- ספרו כמה אטבים הצלחתם להוסיף?



ניסוי מספר 3

מה קורה?

האטב שמחובר ישירות למגנט הופך בעמו למעין מגנט ומושך אליו אטב נוסף.

למה זה קורה?

זו תופעת ההשראה שאotta חקר ויליאם גילברט:

העברת כוח המשיכה המגנטית המגנט לחריצים ברצליים נוספים המתחברים אליו.

טכנו^קן

מה בונים? <<

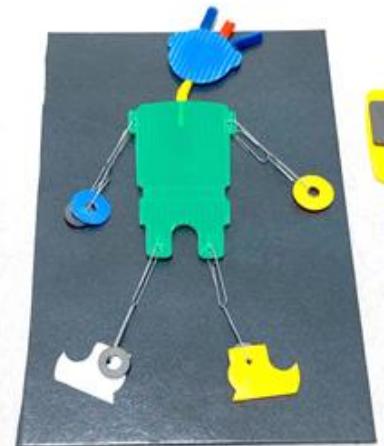


ליין מגנטי



טכנו^קן

פיזיקה זה משחק ילדים





החומרים הדרושים לכם לבניה

- 8 תבניות מפוליגל:
גוף הליצן | ראש הליצן | 2 כפות ידיים [עיגולים] | 2 געלים
מְרִזּוֹת – spacer [מלבן פוליגל בתמונה – אדום] | בסיס לידית ההנעה [בתמונה אליפסה צהובה]
- 5 מנקי מקטרות
- 6 מגנטים – 4 עגולים ו-2 מלכינים
- 8 אטבים
- שיפוד
- לוח קרטון





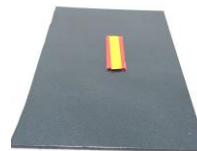
mdbikim at tibnit hamrwoot

1. **חישפו** את השכבה העליונה של רצועת הדבק הדו-צדדי שעל התבנית
2. **הבדיקו** את התבנית של המרווה על לוח ה الكرטון, כמו בתמונה.

2



1





מפנים את גוף הליצן – שלב א

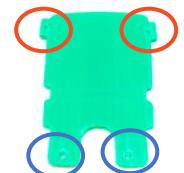
מחוררים 4 חורים, להשחלת הידיים והרגליים:

חררו בעזרת שיפוד חורים באربعة מקומות –

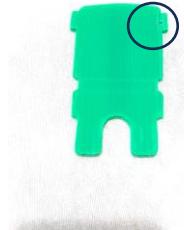
2 חורים בקצוות של שני השרופלים – בתמונה מוקפים בעיגולים אדומים

2 חורים בקצוות המכנשיים - בתמונה מוקפים בעיגולים כחולים

4



3



2



1





החומרים הדרושים לכם לבניה

- **להכנות הידיים:**

4 אטבים

2 מגנטים

2 כפות ידיהם

- **להכנות הרגליים:**

2 אטבים

2 מגנטים

2 נעליים



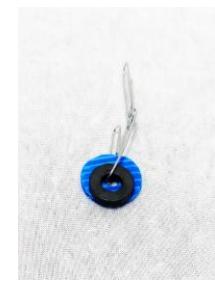
ממינים ידים ורגליים – שלב א

1. **הכינו** 2 אטבים, מגנט עגול, כף יד עגולה
2. **השחילו** את שני האטבים זה בתוך זה, וצרו מין שרשרת
3. **השחילו** את המגנט בתוך אחד האטבים
4. **השחילו** את כף היד בתוך אותו אטב
5. חיזרו על הפעולות עם היד השנייה

5



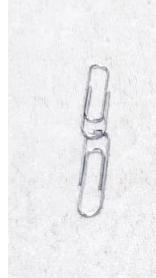
4



3



2



1





מכנים ידים ורגליים – שלב ב

השחלו שרשרת של 2 אטבים.

השחלו בקצה השרשרת מגנט ואחריו נעל.

חיזרו על הפעולות עם הנעל השנייה.

עכשו יש לכם 2 ידים ו-2 רגליים

1





מחברים את הידיים לחולצה

1. חוררו בעזרת שיפוד או בורג חורים קטנים בשוליו שני ה"שרוולים" של החולצה.
2. השחילו את ה"ידיים" שהכנתם לתוך החורים שהוררתם בשרוולים.

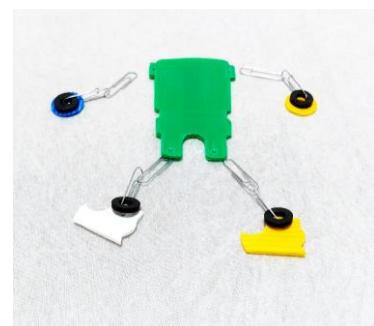




מחברים את הידיים והרגליים לגוף הליצן

השחילו את האטבים שבקצות הידיים והרגליים
לטור החורים שחוררתם בקצות השרוולים ובקצות המכנזים

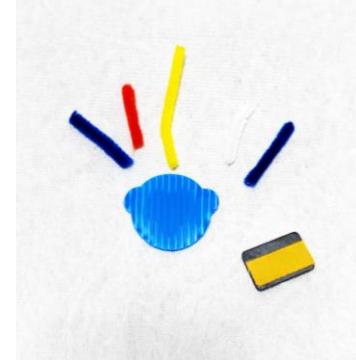
1





החומרים הדרושים לכם לבניה

- ראש הליצן
- מנקי המקטנות – שערות וצואר
- מגנט





מפנים את ראש הליצן

1. **הדביקו** את המגנט אל תבנית הראש, באמצעות רצועת הדבק שעל המגנט.
2. **השחילו** את מנקי המקטרות לתעלות בתבנית הראש.

הקפידו להשחיל את מנקה המקטרות הארוך ביותר [בתמונה הוא צהוב] לתעלה מרכזית ולהוציא אותו מעבר לראש.
הוא יהיה הצעואר של הליצן.

2



1





מחברים את ראש הליצן

1. השחילו את הצעואר לתעלת מרכזית בגוף הליצן.
השאיירו מרוחק קען, כדי לאפשר לראש לנוע.

2



1





mdbikim at hlytsn al hmrvot

1. היפכו את הליצן
2. חישפו את השכבה העליונה מעל רצועת הדבק הדו צדי
3. הדביכו את הליצן אל המרwoch שעל לוח הקרטון

1



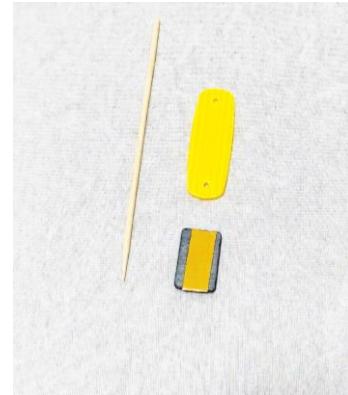
1





החומרים הדרושים לכם לבניה

- שיפוד
- אליפסה מפוליגל
- מגנט





מוכנים את ידית ההנעה של הליצן

1. **הדביקו** את המגנט למרכז תבנית הפוליגל, באמצעות רצועת הדבק המודבקת למגנט.
2. **השחילו** שיפוד לתעלה במרכז התבנית.

2



1





ניסוי מספר 4

התנסות

- **חזיקו** את לוח הבסיס ביד אחת.
- ביד השנייה **צמידו** את ידית ההנעה לגב הלוח
- **חזו** את ידית ההנעה הצמודה לגב הלוח, כך **שתנו** את האיברים השונים של הליצן
 - ראש, יד או רגל – בדרך משעשת.
- להדגמה **צפו** בסרטון.



סיכום...

- רקדנו כמו ליצן – בעקבות השיר של אריאלה סביר.
- היינו "**מגלי ארצות**" – תחילת הפלגנו ליוון שם פגשנו את תאילס, ואחר כך לאנגליה – שם פגשנו את ויליאם גולברט.
- היינו "**מדעניים**" – ערכנו ניסויים וגילינו חוקים מדעיים בנושא מגנטיות.
- היינו "**טכנולוגים**" ובנו דגם של ליצן, שאותו הרקדנו באמצעות מגנט.

בשאני שומע - אני שוכח • בשאני רואה - אני זוכר • בשאני עושה - אני מבין!

- קונפוזיצים -

רוצים עוד?

היכנסו לחנות שלנו!



נהניתם?

נשמח שתתملאו משוב קצר!

4 שאלות ושלחתם...

« בטח שנ מלא משוב! »



© כל הזכויות שמורות לחברת טכנוקט.

אין לשכפל, להעתיק, לצלם, לתרגם, לאחסן במאגר מידע, לשדר או לקלוט בכל דרך או בכל אמצעי אלקטרוני, אופטי או מכני או אחר כל חלק שהוא מהחומר שבסמץת זו.

שימוש מסחרי מכל סוג שהוא בחומר הכלול בחוברת זו אסור בהחלט אלא ברשות מפורשת בכתב לחברת טכנוקט.